

2024년 한국노어노문학회 연례학술대회 프로그램

텍스트와 영상을 통해서 본 러시아 문학과 문화

일시	2024년 12월 7일 토요일 오후 2:00~5:50		
장소	한국외국어대학교 서울캠퍼스 교수회관 세미나실		
2:00~2:10	등록 및 Tea Time		
2:10~2:20	개회: 개회사 (김성일 한국노어노문학회장, 청주대)		
세션	시간	발표 내용 및 발표자	
제1세션 (2:20~3:40)	제1세션: 20세기 러시아 문학 새롭게 다시 읽기 (사회: 차지원/충북대)		
	2:20~3:00	일인칭과 삼인칭 사이: 살라모프의 『콜리마 이야기』 서술에 관하여 이태훈(한국외대)	김민아(경북대)
	3:00~3:40	동반자 작가 소설의 주요 경향 연구: 유리 올레샤의 『질투』를 중심으로 김준석(경기대)	조준래(한국외대)
3:40~4:00	Coffee Break		
제2세션 (4:00~5:20)	제2세션: 영상을 통해서 본 러시아/유라시아 문화 (사회: 이지연/고려대)		
	4:00~4:40	카자흐스탄 영화 <아벨> 연구 홍상우(경상국립대)	이희원(상명대)
	4:40~5:20	현지화, K-콘텐츠 번역의 빛과 그림자: <오징어 게임> 러시아어 자막 번역 현지화를 중심으로 전혜진(중앙대)	강동희(한국외대)
5:20~5:30	2024년도 한국노어노문학회 '우수논문상' 시상식		
5:30~5:50	한국노어노문학회 2024년도 총회		
5:50	폐회 및 저녁 식사		