



한국노어노문학회
The Korean Association of Russian Language and Literature

노어노문학

제36권 3호 (2024년)

목 차

한지형 19세기 말 러시아의 이민족 대상 러시아어 교육 방법론: 『이민족을 위한 러시아어 읽기 교육 (Обучение русскому чтению инородцев)』(1893)의 음성학적 특징 연구	3
최인선 톨스토이의 『하지 무라트』: 자율성의 문학적 재현 방식	35
함영준 A. 체홉의 『갈매기』 알렉산드린스키 극장 초연 공연의 수수께끼	67
천호강 문화혁명과 일상: 루나차르스키의 문화이념과 활동	91

한국노어노문학회 편집위원회